LA LETTRE du MOYNET JUPITER

N° 8 Janvier 2014 — Moynet 360/6 Jupiter n° 3 F-BLKY

MUSÉE RÉGIONAL DE L'AIR

Angers Loire Aéroport
49140 Marcé- France

Trains et volets bientôt fonctionnels

Chers amis,

Tout d'abord, l'équipe de restauration et tous les membres du Musée Régional de l'Air vous présentent leurs vœux les meilleurs pour la nouvelle année.

L'ambition première de notre musée est de faire découvrir et aimer cette aviation légère si peu connue, non seulement des historiens et des spécialistes, mais aussi du grand public. Elle est un des éléments essentiels de notre culture aéronautique et notre patrimoine ne survivra que si notre pays tout entier y prend intérêt et c'est l'une de nos missions.

Tous ces changements, non seulement de logo, mais aussi d'organisation interne de notre musée, ont occupé très largement les responsables. Cela explique le retard qu'a pris la présente *Lettre du Moynet*. La situation étant maintenant stabilisée, les parutions devraient reprendre leur rythme quasi trimestriel.

Toutefois, l'équipe de techniciens n'est pas restée inactive durant tout ce temps et vous lirez dans les pages qui suivent, le point sur ce chantier si important pour nous tous, car représentant des hommes exceptionnels, des entreprises performantes et une machine unique.
Très amicalement,

L'équipe de restauration

Les visiteurs de marque

Le chantier du Moynet suscite toujours de nombreuses manifestations d'intérêt. Et naturellement, l'équipe chargée de cette restauration est heureuse et fière de la présenter aux visiteurs de marque.

Le 10 octobre 2013

M. Frédéric Néraud, directeur général de la Fondation du Patrimoine, accompagné de François-Xavier Gourdon, délégué départemental est venu passer quelques heures dans notre musée.
Jean-Pierre Lambin, responsable technique du chantier du Moynet et François Blondeau, président du Musée, leur ont fait longuement les honneurs du chantier et ils ont pu discuter avec les bénévoles chargés de la restauration de l'évolution de celui-ci et de la préservation du patrimoine aéronautique.

Le 18 octobre 2013

Le général Jean-Pierre Job, ancien Chef d'État-major de l'armée de l'Air, accompagné du général Puget (Base aérienne 705 à Tours et Bureau enquête accidents militaires) et du colonel Éric Pintat, patron du Centre de vol à voile militaire de Romorantin, ont découvert avec plaisir les gros chantiers de notre musée. Un échange de vue très sympathique et enrichissant pour nos approches mutuelles du patrimoine.

Le 30 octobre 2013

Germain Chambost, ancien pilote militaire, journaliste, auteur de nombreux livres et membre de l'Académie nationale de l'air et de l'espace est venu visiter notre musée.
Curieux de nature et fana d'avions « non standards », il a beaucoup apprécié le chantier du Moynet Jupiter.
Nous espérons le revoir très bientôt car il s'intéresse beaucoup à l'évolution de notre structure.

Le 20 novembre 2013

Pierre Gaillard, l'historien aéronautique bien connu, accompagné de Mme Françoise Payen, fille du constructeur des premiers avions a ailes en flèche, a découvert nos collections et s'est longuement attaché au chantier du Moynet *Jupiter*.

Nous n'oublierons pas l'aide que Pierre nous a apporté à la reconstitution de l'histoire de cette machine.

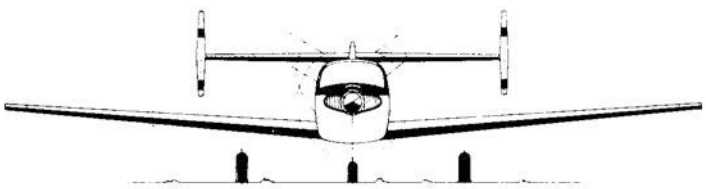
Le 3 décembre 2013

Les modélistes s'intéressent aussi aux avions Moynet et nous avons eu le plaisir de recevoir M. Bernard Levasseur, président de l'Association des Amateurs d'Aéromodèles Anciens (à gauche), guidé par Bernard Monnier de notre musée, modéliste depuis plus de soixante ans.

Passionnant échange sur les techniques, les maquettes et le patrimoine aéronautique en général.

Le 15 décembre 2013

René Fournier, créateur de la célèbre série des avions planeurs qui portent son nom est venu accompagner de quelques amis pour la réception du Père Noël dans le musée.
Artiste certes, mais aussi technicien averti il a regardé avec beaucoup d'intérêt le chantier du Moynet (et les autres aussi).
Toujours alerte malgré ses 92 ans, il a étudié la machine avec soin et nous a fait quelques suggestions très intéressantes.



La restauration de l'avion

Après le Salon de l'aviation, en juin, au Bourget, l'équipe de restauration a fait une pause de presque trois mois. Les opérations de transport, de démontage et remontage de l'avion ont été à l'origine de fatigue physique de l'équipe. Les vacances d'été lui ont permis de reprendre son souffle et la remise en route dans la rentrée a relancé le chantier.

Le travail sur les ailes étant quasiment terminé, la vérification des blocs de freins, avec le montage des disques et des étriers de freins neufs a été réalisée.

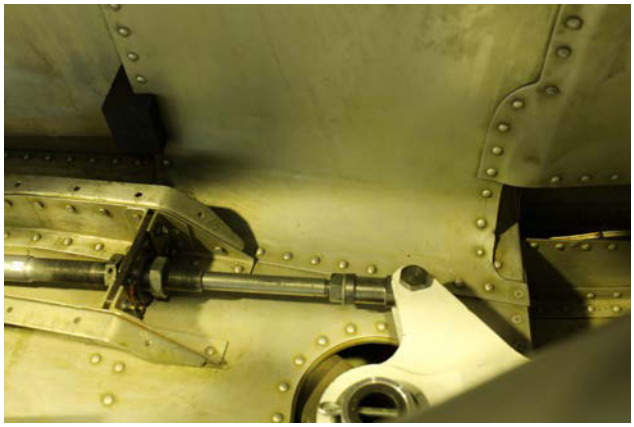
Ce fut un travail assez long, mais toute l'équipe était consciente de l'impact sur la sécurité de la qualité de ce travail et n'a pas hésité à rejeter les pièces anciennes et usées.

Dans le fuselage, ce fut une autre histoire avec la réfection et la pause de l'actionneur de volets. Celui-ci a été complètement reconditionné, vérifié et monté puis son fonctionnement analysé et validé. Tout marche. Merci à Henri Saint-Martin.

Ce fut ensuite au tour de l'actionneur du train qui a subi les mêmes vérifications et le montage s'est avéré délicat avec la commande Richoux à connecter et les sandows de train à placer (en attendant les neufs).

Et juste pour le plaisir, une petite séquence de la rétraction manuelle de la roue avant a été réalisée pour essai.

Le système de déploiement des volets a été entièrement revu et restauré.



Henri Saint-Martin, au travail sur l'actionneur des volets.

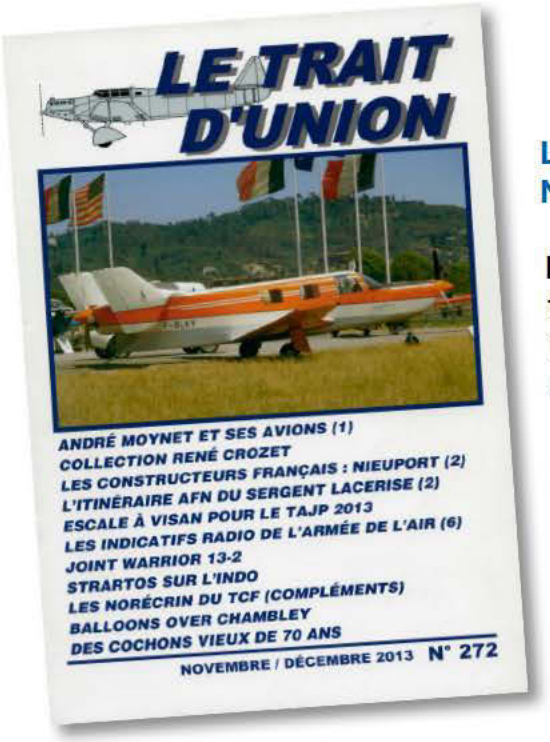
Le montage de blocs freins sur les roues est terminé.

Les sandows de la commande Richoux montés avant remplacement par des neufs.

La séquence de rétraction de la roue avant, actionnée manuellement pour l'essai.

Mécènes
d'Aujourd'hui
Pour le patrimoine de demain en Anjou

La Presse



Le Trait d'Union Novembre-décembre 2013

Le bimestriel *Le Trait d'Union*, organe des spotters français, a débuté un article très complet, en fait la transcription de notre dossier sur le Moynet *Jupiter*, dans son n° 272 de novembre-décembre 2013.
Celui-ci sera poursuivi dans le n° 273 qui devrait paraître dès fin février.

Cette revue, menée par une petite équipe de fanas est très précieuse pour tous ceux qui se passionnent pour l'aviation française sous toutes ses formes et mérite d'être soutenue.

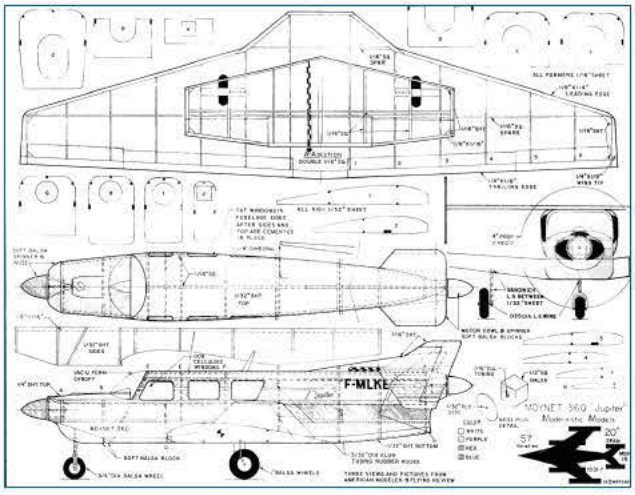
Maquettisme et modélisme

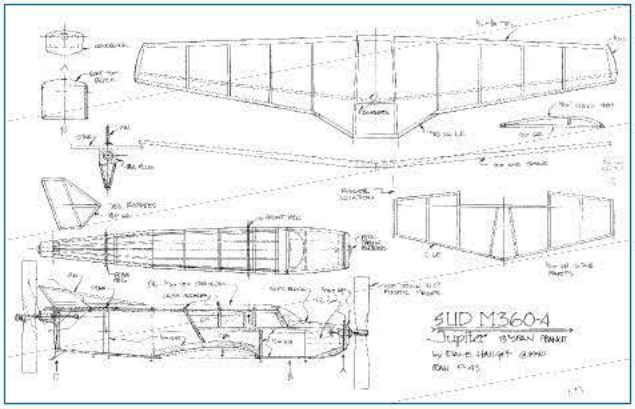
Une maquette plastique au 1/72

Nous venons d'être contactés par un groupe de bénévoles dont l'association a repris les moules des célèbres maquettes en résine de Jean-Pierre Dujin et qui souhaitent réaliser le Moynet *Jupiter* F-BLKY, celui que justement, nous restaurons.

Bien évidemment, nous faciliterons au maximum leur travail et plus tard, ces maquettes seront en vente dans notre musée. Un soutien mutuel pour cette très belle machine !

En savoir + :
http://www.jfrteam-neufgrange.fr





Et puisque nous parlons de maquettisme, nous avons reçu, il y a quelques semaines, ces deux plans modélistes, certes très approximatifs, mais qui prouvent que cet appareil est connu de l'autre côté de l'Atlantique.
À nous de valoriser cette machine et les entreprises qui nous aident à la restaurer.

Bon de souscription

Oui, je fais un don pour participer à la restauration du Moynet 360/6 *Jupiter*
(Merci de rédiger votre chèque à l'ordre de Fondation du Patrimoine – Projet Moynet). J'accepte que mon don soit affecté à un autre projet de sauvegarde du patrimoine au cas où celui-ci n'aboutirait pas.

Mon don est de ……..euros et je bénéficie d'une économie d'impôt.

Pour les particuliers, votre don ouvre droit à une réduction
- de l'impôt sur le revenu à hauteur de 66 % du don et dans la limite de 20 % du revenu imposable.
- ou de l'impôt sur la fortune à hauteur de 75 % du don dans la limite de 50 000 € (cette limite est atteinte lorsque le don est de 66 666 €).
Pour les entreprises, votre don ouvre droit à une réduction de l'impôt sur les sociétés à hauteur de 60 % du don et dans la limite de 5 ‰ du chiffre d'affaire.
Votre don donnera lieu à l'envoi d'un reçu fiscal, qu'il conviendra de joindre à votre déclaration de revenus ;

Je souhaite bénéficier d'une économie d'impôts au titre :
O de l'impôt sur le revenu
O de l'impôt sur la fortune
O de l'impôt sur les sociétés

Nom ou société .....
.....
Adresse .....
Code postal .....Ville .....

Coupon réponse à renvoyer à l'adresse suivante

Fondation du Patrimoine –
Délégation de Maine et Loire
6 bis rue des Arènes
BP 92331
49023 Angers Cedex 02

Les informations recueillies sont nécessaires à la gestion de votre don. Elles font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées au service administratif de la Fondation du Patrimoine. Seul, le maître d'ouvrage de la restauration que vous avez décidé de soutenir sera également destinataire. Toutefois, si vous ne souhaitez pas que nous lui communiquions vos coordonnées et le montant de votre don, veuillez cocher la case ci-contre O

La Fondation du Patrimoine s'engage à reverser au maître d'ouvrage les sommes ainsi recueillies, nette des frais de gestion, évalués forfaitairement à 3 % du montant des dons reçus en paiement de l'impôt sur le Revenu ou de l'impôt sur les sociétés et à 5%, s'agissant des dons reçus en paiement de l'impôt sur la Fortune.